

## 植木昇

## 年表

- 1905 広島県福山市に生まれる
- 1927 京都の河野龍太郎氏の写真館で修行を始める
- 1934 廣井昇写真場（1946年植木昇写真場と改称）を京都・烏丸に開場
- 1948-49 第1回～5回「自由写真美術展」（主催：K・P・S、会場：京都大丸、京都丸善画廊、大阪三越）
- 1950 「美術文化展」東京都美術館、東京  
「K・P・S 自由写真美術展」京都丸善画廊、京都  
「K・P・S 展」銀座松坂屋、東京
- 1951 「京都風物写真展」上野松坂屋、東京
- 1956 「第一回国際主観主義写真展」日本橋高島屋、東京
- 1958 「日本主観写真展」富士フォトサロン、東京
- 1969 K・P・Sを発展解消し写真団体「虹」を設立
- 1973 「第3回京都写真芸術展」京都府立文化芸術会館、京都
- 1991 京都市にて永眠
- 1995 「モダニズムの時代 第I部 形態の美学 Part 2 光と闇のかたち」東京都写真美術館、東京
- 1999 「写真表現の軌跡 第1部 日本の写真:渡来から1950年代まで—東京都写真美術館コレクションより」東京都写真美術館、東京
- 2001 「植木昇遺作写真展 超現実と抒情」富士フォトサロン、大阪
- 2007 「関西写真家たちの軌跡100年」兵庫県立美術館ギャラリー、兵庫
- 2008 「シュルレアリスムと写真 痙攣する美」東京都写真美術館、東京
- 2011 「芸術写真の精華 日本のピクトリアリズム 珠玉の名品展」東京都写真美術館、東京
- 2019 「K・P・S 植木昇 小林祐史二人展」MEM、東京

## パブリックコレクション

東京都写真美術館