

YAKO_TB239 児玉靖枝 Yasue Kodama

黄の水路

Waterway – yellow



Size 160 × 130 × 2.2 cm 号数 100変 Year 1995

Technique キャンバスに油彩、木炭 / Oil and charcoal on canvas

合計(税抜) **¥1,002,500** 備考 黄の水路は4点セットでの販売となります。

総計(税込) **¥1,102,750** 合計 4,364,470円(税込)

YAKO_TB240 児玉靖枝 Yasue Kodama

黄の水路

Waterway – yellow



Size 160 × 130 × 2.2 cm 号数 100変 Year 1995

Technique キャンバスに油彩、木炭 / Oil and charcoal on canvas

合計(税抜) **¥1,002,500** 備考 黄の水路は4点セットでの販売となります。

総計(税込) **¥1,102,750** 合計 4,364,470円(税込)

YAKO_TB241 児玉靖枝 Yasue Kodama

黄の水路

Waterway – yellow



Size 150 × 240 × 2.2 cm 号数 200変 Year 1995

Technique キャンバスに油彩、木炭 / Oil and charcoal on canvas

合計(税抜) **¥1,590,000** 備考 黄の水路は4点セットでの販売となります。

総計(税込) **¥1,749,000** 合計 4,364,470円(税込)

YAKO_TB238 児玉靖枝 Yasue Kodama

黄の水路

Waterway – yellow



Size 45 × 65.3 × 2.4 cm 号数 15M Year 1995

Technique キャンバスに油彩 / Oil on canvas

合計(税抜) **¥372,700** 備考 黄の水路は4点セットでの販売となります。

総計(税込) **¥409,970** 合計 4,364,470円(税込)

YAKO_TB242 児玉靖枝 Yasue Kodama

緑の地図

Map – green



Size 130.3 × 194 × 2.2 cm 号数 120F Year 1997

Technique キャンバスに油彩 / Oil on canvas

合計(税抜) **¥1,165,700** 備考

総計(税込) **¥1,282,270**

YAKO_TB237 児玉靖枝 Yasue Kodama

緑の地図

Map - green



Size 50 × 72.7 × 2.5 cm 号数 20M Year 1997

Technique キャンバスに油彩 / Oil on canvas

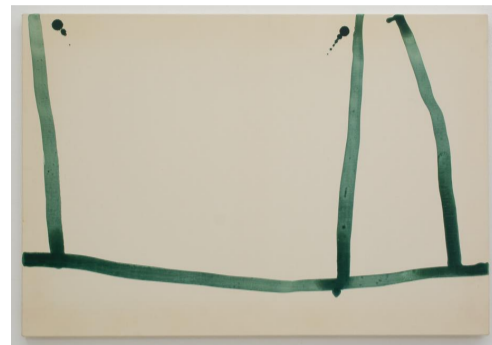
合計(税抜) ¥423,000 備考

総計(税込) ¥465,300

YAKO_TB236 児玉靖枝 Yasue Kodama

緑の地図

Map - green



Size 50 × 72.7 × 2.3 cm 号数 20M Year 1997

Technique キャンバスに油彩 / Oil on canvas

合計(税抜) ¥423,000 備考

総計(税込) ¥465,300

YAKO_TB183 児玉靖枝 Yasue Kodama

Untitled

Untitled



Size 194 × 390.9 × cm 号数 F120×3点組 Year 1990

Technique キャンバスに油彩 / Oil on canvas

合計(税抜) ¥3,497,100 備考

総計(税込) ¥3,846,810

YAKO_TB192 児玉靖枝 Yasue Kodama

blue space

blue space



Size 181.8 × 227.3 × 3.8 cm 号数 150F Year 1993

Technique キャンバスに油彩 / Oil on canvas

合計(税抜) ¥1,858,200 備考

総計(税込) ¥2,044,020



Item_ID YAKO_TB239 Series 90年代油彩

作家 児玉靖枝 Artist Yasue Kodama

題名 黄の水路 Title Waterway - yellow

Technique キャンバスに油彩、木炭 / Oil and charcoal on canvas

Work size 160 x 130 x 2.2 cm Image size x cm Year 1995

- 展覧会歴 2023 「存在と不在の間にー児玉靖枝初期絵画展 Part 2」MEM、東京
2022 「第34回京都美術文化賞受賞記念展」京都文化博物館5階展示室、京都
1996 「水際ー日本の現代美術展ー 小清水漸+児玉靖枝」ヨコハマポートサイドギャラリー、神奈川

MEM

NADiff A/P/A/R/T 3F, Ebisu, Shibuya, Tokyo 〒150-0013
Tel. +81(0)3-6459-3205 Mail: art@mem-inc.jp URL: <http://www.mem-inc.jp>



Item_ID YAKO_TB240 Series 90年代油彩

作家 児玉靖枝 Artist Yasue Kodama

題名 黄の水路 Title Waterway - yellow

Technique キャンバスに油彩、木炭 / Oil and charcoal on canvas

Work size 160 x 130 x 2.2 cm Image size x cm Year 1995

展覧会歴 2022 「第34回京都美術文化賞受賞記念展」京都文化博物館5階展示室、京都
1996 「水際-日本の現代美術展- 小清水漸+児玉靖枝」ヨコハマポートサイドギャラリー、神奈川

MEM

NADiff A/P/A/R/T 3F, Ebisu, Shibuya, Tokyo 〒150-0013
Tel. +81(0)3-6459-3205 Mail: art@mem-inc.jp URL: <http://www.mem-inc.jp>



Item_ID YAKO_TB241 Series 90年代油彩

作家 児玉靖枝 Artist Yasue Kodama

題名 黄の水路 Title Waterway - yellow

Technique キャンバスに油彩、木炭 / Oil and charcoal on canvas

Work size 150 x 240 x 2.2 cm Image size x cm Year 1995

- 展覧会歴 2023 「存在と不在の間にー児玉靖枝初期絵画展 Part 2」MEM、東京
2022 「第34回京都美術文化賞受賞記念展」京都文化博物館5階展示室、京都
1996 「水際ー日本の現代美術展ー 小清水漸+児玉靖枝」ヨコハマポートサイドギャラリー、神奈川

MEM

NADiff A/P/A/R/T 3F, Ebisu, Shibuya, Tokyo 〒150-0013
Tel. +81(0)3-6459-3205 Mail: art@mem-inc.jp URL: <http://www.mem-inc.jp>



Item_ID YAKO_TB238 Series 90年代油彩

作家 児玉靖枝 Artist Yasue Kodama

題名 黄の水路 Title Waterway - yellow

Technique キャンバスに油彩 / Oil on canvas

Work size 45 x 65.3 x 2.4 cm Image size x cm Year 1995

- 展覧会歴 2023 「存在と不在の間にー児玉靖枝初期絵画展 Part 2」MEM、東京
2022 「第34回京都美術文化賞受賞記念展」京都文化博物館5階展示室、京都
1996 「水際ー日本の現代美術展ー 小清水漸+児玉靖枝」ヨコハマポートサイドギャラリー、神奈川

MEM

NADiff A/P/A/R/T 3F, Ebisu, Shibuya, Tokyo 〒150-0013
Tel. +81(0)3-6459-3205 Mail: art@mem-inc.jp URL: <http://www.mem-inc.jp>



Item_ID YAKO_TB242 _____ Series 90年代油彩 _____

作家 児玉靖枝 _____ Artist Yasue Kodama _____

題名 緑の地図 _____ Title Map - green _____

Technique キャンバスに油彩 / Oil on canvas _____

Work size 130.3 x 194 x 2.2 cm Image size _____ x _____ cm Year 1997 _____

展覧会歴 2023 「存在と不在の間にー児玉靖枝初期絵画展 Part 2」MEM、東京
1997 「Each Artist, Each Moment 1997」ギャラリーGAN、東京

MEM

NADiff A/P/A/R/T 3F, Ebisu, Shibuya, Tokyo 〒150-0013
Tel. +81(0)3-6459-3205 Mail: art@mem-inc.jp URL: <http://www.mem-inc.jp>



Item_ID YAKO_TB237 _____ Series 90年代油彩 _____

作家 児玉靖枝 _____ Artist Yasue Kodama _____

題名 緑の地図 _____ Title Map – green _____

Technique キャンバスに油彩 / Oil on canvas _____

Work size 50 x 72.7 x 2.5 cm Image size _____ x _____ cm Year 1997 _____

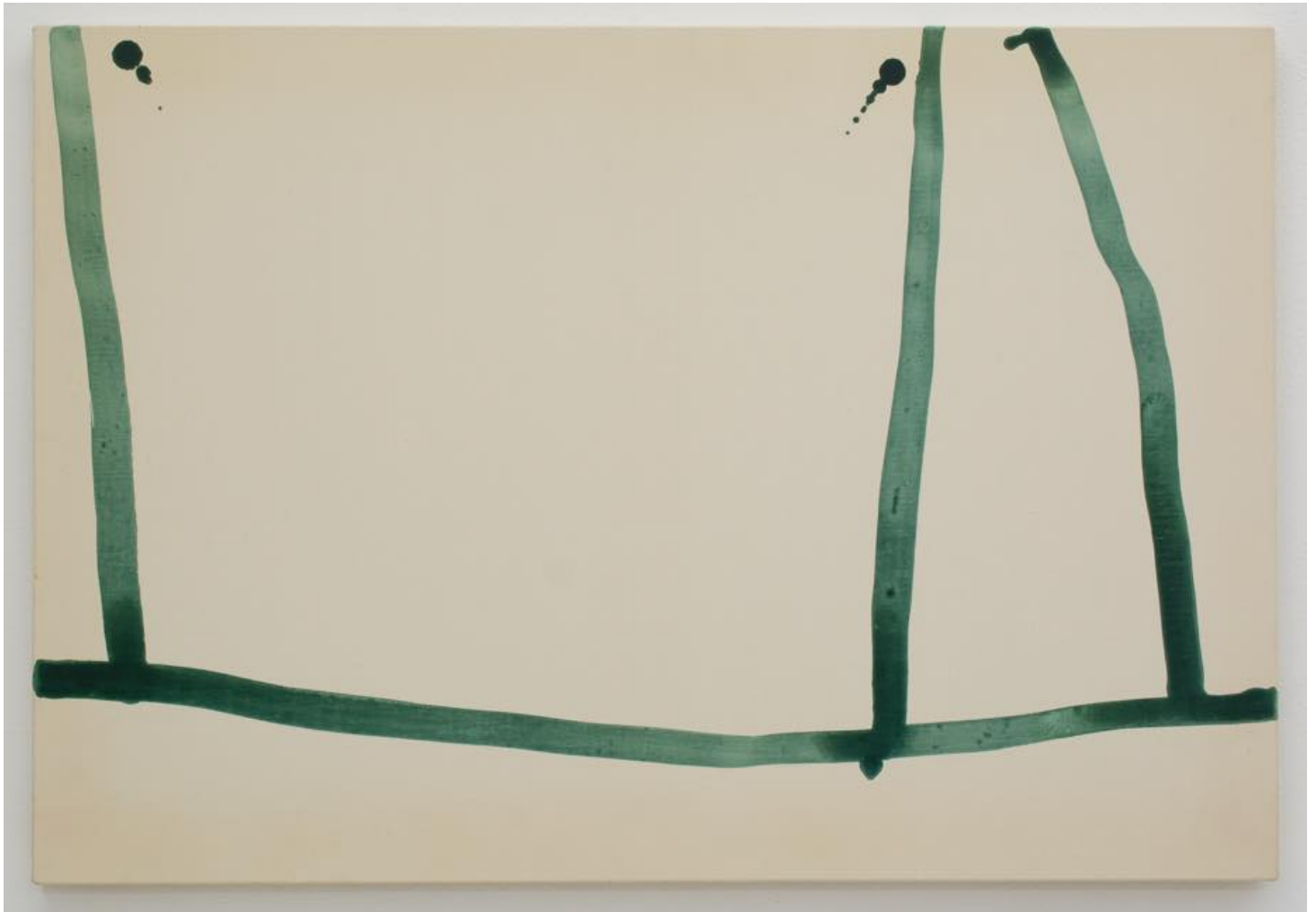
展覧会歴 2023 「存在と不在の間にー児玉靖枝初期絵画展 Part 2」MEM、東京

1997 「Each Artist, Each Moment 1997」ギャラリーGAN、東京

MEM

NADiff A/P/A/R/T 3F, Ebisu, Shibuya, Tokyo 〒150-0013

Tel. +81(0)3-6459-3205 Mail: art@mem-inc.jp URL: <http://www.mem-inc.jp>



Item_ID YAKO_TB236 _____ Series 90年代油彩 _____

作家 児玉靖枝 _____ Artist Yasue Kodama _____

題名 緑の地図 _____ Title Map - green _____

Technique キャンバスに油彩 / Oil on canvas _____

Work size 50 x 72.7 x 2.3 cm Image size _____ x _____ cm Year 1997 _____

展覧会歴 2023 「存在と不在の間にー児玉靖枝初期絵画展 Part 2」MEM、東京
1997 「Each Artist, Each Moment 1997」ギャラリーGAN、東京

MEM

NADiff A/P/A/R/T 3F, Ebisu, Shibuya, Tokyo 〒150-0013
Tel. +81(0)3-6459-3205 Mail: art@mem-inc.jp URL: <http://www.mem-inc.jp>



Item_ID YAKO_TB183 _____ Series 90年代油彩 _____

作家 児玉靖枝 _____ Artist Yasue Kodama _____

題名 Untitled _____ Title Untitled _____

Technique キャンバスに油彩 _____
Oil on canvas _____

Work size 194 x 390.9 x _____ cm Image size _____ x _____ cm Year 1990 _____

- 展覧会歴 2023 「存在と不在の間にー児玉靖枝初期絵画展 Part 1」MEM、東京
2022 「第34回京都美術文化賞受賞記念展」京都文化博物館5階展示室、京都
1995 「視ることのアレゴリー1995：絵画・彫刻の現在 第三期 風景：位相の変容」セゾン美術館、東京
1990 石屋町ギャラリー、京都

MEM

NADiff A/P/A/R/T 3F, Ebisu, Shibuya, Tokyo 〒150-0013
Tel. +81(0)3-6459-3205 Mail: art@mem-inc.jp URL: <http://www.mem-inc.jp>



Item_ID YAKO_TB192 Series 90年代油彩

作家 児玉靖枝 Artist Yasue Kodama

題名 blue space Title blue space

Technique キャンバスに油彩
Oil on canvas

Work size 181.8 x 227.3 x 3.8 cm Image size x cm Year 1993

展覧会歴 2023 「存在と不在の間にー児玉靖枝初期絵画展 Part 1」MEM、東京
1993 「IMAー絵画の今日」三越美術館、東京

MEM

NADiff A/P/A/R/T 3F, Ebisu, Shibuya, Tokyo 〒150-0013
Tel. +81(0)3-6459-3205 Mail: art@mem-inc.jp URL: <http://www.mem-inc.jp>

児玉 靖枝

1961 兵庫県神戸市生まれ
 1984 京都市立芸術大学美術学部油画専攻卒業
 1986 京都市立芸術大学大学院美術研究科絵画専攻修了
 2002–2010 成安造形大学造形学部造形美術科洋画特別任用准教授
 2012–2019 宝塚大学造形芸術学部制作力創造学科洋画研究室教授
 2020–2023 京都市立芸術大学大学美術科特任教授
 現在、京都在住

受賞

1986 「京都市芸術大学作品展」大学院賞、華楊賞
 1991 「'91 次代を担う作家展」大賞
 1993 「'93 次代を担う作家展」準大賞
 1999 第17回京都府文化賞奨励賞
 2005 兵庫県芸術奨励賞
 2010 亀高文子記念－赤艸社賞
 2021 第34回京都美術文化賞

個展

1986 アートスペース虹、京都
 トアロード画廊、兵庫
 1987 トアロード画廊、兵庫
 1988 トアロード画廊、兵庫
 1989 アートスペース虹、京都
 トアロード画廊、兵庫
 1990 石屋町ギャラリー、京都
 トアロード画廊、兵庫
 1991 トアロード画廊、兵庫
 1992 ギャラリー21+葉、東京
 トアロード画廊、兵庫
 石屋町ギャラリー、京都
 1993 トアロード画廊、兵庫
 石屋町ギャラリー、京都
 1994 アート・サイト、福井
 ギャラリー21+葉、東京
 トアロード画廊、兵庫
 1995 スカイドア アートプレイス青山、東京
 1996 石屋町ギャラリー、京都
 1997 「pictured room」東京画廊、東京
 1998 トアロード画廊、兵庫
 1999 トアロード画廊、兵庫
 2000 「青、青」ギャラリーKURANUKI、大阪
 トアロード画廊、兵庫
 2002 「はないろ」セゾンアートプログラム・ギャラリー、東京
 トアロード画廊、兵庫
 2003 「空・青」CASO、大阪
 トアロード画廊、兵庫
 2004 トアロード画廊、兵庫

- 2005 「air」アートスペース虹、京都
「気配」O Gallery eyes、大阪
トアロード画廊、兵庫
- 2006 トアロード画廊、兵庫
- 2007 「水」O Gallery eyes、大阪
- 2008 「継続する意思 Vol.18 児玉靖枝展－象徴としての〈水〉」ギャラリー21+葉、東京
トアロード画廊、兵庫
- 2009 「深韻」アートスペース虹、京都
「深韻 II」O Gallery eyes、大阪
トアロード画廊、兵庫
- 2010 「深韻 2010」アートスペース虹、京都
トアロード画廊、兵庫
- 2011 「児玉靖枝展 深韻 2011－わたつみ」MEM、東京
「深韻 2011－わたつみ」O Gallery eyes、大阪
- 2012 「深韻－風の住処」ギャラリー21yo-j、東京
トアロード画廊、兵庫
- 2013 「深韻－水の系譜」O Gallery eyes、大阪
- 2014 「児玉靖枝展 深韻－水の系譜」MEM、東京
「深韻－水の系譜」ギャラリーシルクロ、佐賀
トアロード画廊、兵庫
- 2015 「深韻－花違え」アートスペース虹、京都
トアロード画廊、兵庫
- 2016 「児玉靖枝展 深韻－白」MEM、東京
「深韻－白」O Gallery eyes、大阪
トアロード画廊、兵庫
- 2017 トアロード画廊、兵庫
- 2018 「児玉靖枝展 Asyl」MEM、東京
「Asyl」O Gallery eyes、大阪
トアロード画廊、兵庫
- 2019 トアロード画廊、兵庫
- 2020 「asile」O Gallery eyes、大阪
「asile」ギャラリー21yo-j、東京
トアロード画廊、兵庫
- 2021 トアロード画廊、兵庫
- 2022 「asile」京都トアロード画廊、京都
「in the flow」O Gallery eyes、大阪
- 2023 「存在と不在の間に－児玉靖枝初期絵画展」MEM、東京

グループ展

- 1990 「兵庫の美術家 '90」兵庫県立近代美術館
- 1991 「美術選抜展 '91」京都市美術館
「'91 次代を担う作家展」京都府立文化芸術会館
- 1992 「美術選抜展 '92」京都市美術館
「筆あとの誘惑：モネ、栖鳳から現代まで」京都市美術館
- 1993 「丸山直文・児玉靖枝二人展」ギャラリーKURANUKI、大阪
「IMA－絵画の今日」三越美術館、東京
「'93 次代を担う作家展」京都府立文化芸術会館
- 1994 「第1回 VOCA 展 '94 現代美術の展望：新しい平面の作家たち」上野の森美術館、東京

- 「平安建都 1200 年記念美術選抜展」京都市美術館
「光と影：うつろいの詩学」広島市現代美術館
「現代絵画の断面：'94 洋画 KYOTO 展」京都府京都文化博物館
1995 「視ることのアレゴリー1995：絵画・彫刻の現在 第三期 風景：位相の変容」セゾン美術館、東京
- 1996 「第 3 回 VOCA 展 '96 現代美術の展望：新しい平面の作家たち」上野の森美術館、東京
「第 2 回美の予感」高島屋（東京、横浜、京都、大阪巡回）
「水際－日本の現代美術展－ 小清水漸＋児玉靖枝」ヨコハマポートサイドギャラリー、神奈川
「Kind of Blue」白土舎、愛知
「絵画の方向 '96」大阪府立現代美術センター
- 1997 「Each Artist, Each Moment 1997」ギャラリーGAN、東京
「第 4 回 VOCA 展 '97 現代美術の展望：新しい平面の作家たち」上野の森美術館、東京
- 1998 「第 5 回 VOCA 展 '98 現代美術の展望：新しい平面の作家たち」上野の森美術館、東京
- 1999 「現代日本絵画の展望展」東京ステーションギャラリー
「京都府文化賞受賞記念展」京都文化博物館
「京都美術工芸展 2000」京都文化博物館
- 2000 「新世紀をひらく美－現代日本画・洋画新鋭作家展」高島屋百貨店、東京／神奈川／京都／大阪
- 2001 「The Very Last」Galerie Gabriele Rivet、ケルン、ドイツ
「椿会展 2001」資生堂ギャラリー、東京
「boundless blue」O Gallery eyes、大阪
- 2002 「椿会展 2002」資生堂ギャラリー、東京
「Each Artist: Water Sensation」ギャラリーGAN、東京
「The Open Air」O Gallery eyes、大阪
「未来予想図：私の人生☆劇場／開館記念展」兵庫県立美術館
- 2003 「CAPARTY」CAP House、兵庫
「両洋の眼：新美術主義の画家たち」松坂屋美術館、愛知／河口湖美術館、山梨／田辺市美術館、和歌山／他
「今日の作家 2003 水を掬ぶ。花を弄する。自然へのまなざし」横浜市民ギャラリー、神奈川／他
「椿会展 2003：小品考」資生堂ギャラリー、東京
「第 5 次椿会作品展」資生堂アートハウス、静岡
「絵をかく人々の集い展」ギャラリーかれん、神奈川
- 2004 「四批評の交差－いま、現代美術を問う」多摩美術大学美術館、神奈川
「椿会展 2004」資生堂ギャラリー、東京
「時の器 V－未来の幼子のために」アトスペース虹、京都
「韓国国際アートフェア 特別展：現代日本の絵画」韓国総合展示場、ソウル、韓国
「絵をかく人々の集い展」ギャラリーかれん、神奈川
- 2005 「椿会展 2005」資生堂ギャラリー、東京
「絵をかく人々の集い展」ギャラリーかれん、神奈川
- 2006 「Reseau－透膜の兆し 今村源＋児玉靖枝」O Gallery eyes、大阪
- 2007 「DIALOGUES Painters' Views on the Museum Collection」滋賀県立近代美術館
- 2008 「絵をかく人々の集い展」ギャラリーかれん、神奈川
- 2009 「LINK－しなやかな逸脱 神戸ビエンナーレ関連企画」兵庫県立美術館
- 2010 「館蔵油彩名品展：資生堂ギャラリーと戦後の洋画と」資生堂アートハウス、静岡
「プライマリー・フィールド II：絵画の現在－七つの〈場〉との対話」神奈川県立

- 近代美術館、葉山、神奈川
- 2012 「新インキュベーション4：ゆらめきとけゆくー児玉靖枝×中西哲治」京都芸術センター
- 2013 「プレイバック・アーティスト・トーク」東京国立近代美術館
「Value addedーフロクノミリョク」O Gallery eyes、大阪
- 2014 「クインテットー五つ星の作家たち」損保ジャパン東郷青児美術館、東京
「松浦寿夫&児玉靖枝展」ガレリア フィナルテ、愛知
「Depth」O Gallery eyes、大阪
- 2015 「ほっこり美術館」横須賀美術館、神奈川
「Flower」日本橋高島屋美術画廊 X、東京
- 2017 「ときを掬ぶ」アーツスペース虹、京都
「ときを掬ぶ／遊糸洞」遊糸洞、大阪
- 2018 「モネ それからの100年」名古屋市美術館、愛知／横浜美術館、神奈川
「現代アートの宝箱 OPAM 利岡コレクション」大分県立美術館
- 2019 「悪魔的な」MA2 Gallery、東京
「みつめるー見ることの不思議と向き合う作家たちー」群馬県立館林美術館
「堅山謙仰 住家×美術館 藝術計画ーThis Is A Quiet Place」堅山謙仰、高雄、台湾
「開廊20周年記念展 続・絵画劇場」O Gallery eyes、大阪
- 2020 「それぞれのながめー河合美和、児玉靖枝、増田妃早子、渡辺智子」徳島県立近代美術館
「平面と立体ー共鳴するノスタルジア」日本橋高島屋美術画廊 X、東京（京都・大阪・名古屋を巡回）
- 2021 「闇をまなざし、光にふれる。」アートコートギャラリー、大阪
「SPUR by MEM」CADAN 有楽町、東京
「それはまなざしか」アトリエみつしま、京都
「Demonstration」トアロード画廊、兵庫
- 2022 「第34回京都美術文化賞受賞記念展」京都文化博物館5階展示室、京都
- 2023 「Still lifeー静物は沈黙を容認しない」O Gallery eyes、大阪
「所蔵作品展 MOMAT コレクション」東京国立近代美術館
「開廊20周年記念展 Vol. 4」アートコートギャラリー、大阪

パブリックコレクション

京都府
東京国立近代美術館
東京オペラシティアートギャラリー
釜山市立美術館（韓国）
資生堂アートハウス（静岡）
神奈川県立近代美術館
和歌山県立近代美術館
兵庫県立美術館
大分県立美術館
中信美術奨励基金

MEM

150-0013 東京都渋谷区恵比寿 1-18-4 NADiff A/P/A/R/T 3F
NADiff A/P/A/R/T 3F, 1-18-4 Ebisu, Shibuya-ku, Tokyo 1500013
Tel. +81 (0)3 6459 3205, Email. art@mem-inc.jp, Web. http://mem-inc.jp